

# Curriculum Artistico

di Marco Zurzolo



MARCO ZURZOLO È SASSOFONISTA, COMPOSITORE, DIRETTORE ED ARRANGIATORE DELLA SUA FORMAZIONE. DIPLOMATO IN FLAUTO AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI NAPOLI HA DA SUBITO AFFIANCATO ALLA SUA PREPARAZIONE CLASSICA LA CULTURA JAZZ ATTRAVERSO LO STUDIO DEL SASSOFONO, DIVENUTO IN SEGUITO SUO STRUMENTO PRINCIPALE, E DIPLOMANDOSI ANCHE IN ARRANGIAMENTO JAZZ E CONSEGUENDO IL DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN SAXOFONO JAZZ.

ZURZOLO SI OCCUPA DA OLTRE DIECI ANNI DI PROGETTI MUSICALI BASATI SULLA CONTAMINAZIONE ARTISTICO-MUSICALE.

HA COLLABORATO CON MOLTI ARTISTI ITALIANI ED INTERNAZIONALI, FRA CUI: ARCHIE SHEPP, CHET BAKER, GIL GOLDSTEIN, OMAR SOSA, JOE LOVANO, AIRTO LIDSAY, ROUL DE SOUSA, PIETRO TONOLO, KOCANI ORKESTAR, BILLY PRESTON, BRYAN FERRY, RENAUD GARCIA FONS, RICHARD GALLIANO, RITA MARLEY, STEFANO BOLLANO, SOLOMON BURKES, VAN MORRISON, DON MOYE AND ART ENSEMBLE OF CHICAGO, MIKE MINIERI, ENRICO PIERANNUNZI, MARC JOHNSON (CHE HA COLLABORATO AL SUO CD "SETTE E MEZZO"). ENSEMBLE VOCALE DI NAPOLI, DIR. CORO ANTONIO SPAGNOLO: OFFICIUM DEFUNCTORUM, CRISTOBAL DE MORALES, ARR. PER CORO E SAX SOPRANO SOLISTA.

DAL 1995 HA INIZIATO LA SUA ATTIVITÀ COMPOSITIVA. DA ALLORA HA PUBBLICATO 12 CD DI SUE COMPOSIZIONI ORIGINALI, DISTRIBUITI ATTUALMENTE IN EUROPA ED IN CANADA. HA INOLTRE COMPOSTO NUMEROSE COLONNE SONORE PER IL CINEMA, IL TEATRO E LA TELEVISIONE. PER LE SUE COMPOSIZIONI HA VINTO PRESTIGIOSI PREMI, FRA CUI "IL PREMIO QUALITÀ" DEL MINISTERO DELLA CULTURA.

IL PERCORSO MUSICALE DI ZURZOLO LO HA CONDOTTO IN QUESTI ANNI AD UNA PRODUZIONE ARTISTICA VERAMENTE NUOVA CHE STA AFFASCINANDO UN PUBBLICO INTERNAZIONALE. LA SUA ORIGINALITÀ ED ALLO STESSO TEMPO LA SUA RICONOSCIBILITÀ LO HANNO PORTATO AD ESSERE PRESENTE NEI PIÙ IMPORTANTI FESTIVAL INTERNAZIONALI.



MARCO ZURZOLO È STATO INFATTI INVITATO CON IL SUO PROGETTO, ED HA PARTECIPATO CON GRANDE SUCCESSO AI PIÙ IMPORTANTI FESTIVAL INTERNAZIONALI, FRA CUI SI CITANO: UMBRIA JAZZ, PERUGIA (ITALIA), FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTREAL (CANADA) (SEGNALATO NELLA CLASSIFICA DEI MIGLIORI CONCERTI DAI CRITICI DEL GIORNALE "THE GAZETTE" DI MONTREAL), OPERA HOUSE, CAIRO E BIBLIOTECA ALESSANDRINA, ALESSANDRIA (EGITTO), GIPFEL DU JAZZ, FREIBURG (GERMANIA), INNTOENE FESTIVAL JAZZ AM BAUERNHOF, DIERSBACH (AUSTRIA) (OSPITE ROUL DE SOUZA), FESTIVAL POMIGLIANO JAZZ (OSPITE DON MOYE), POMIGLIANO (ITALIA), FÊTE DE LA MUSIQUE, PARIGI (FRANCE) JAZZ IN PARCO, NOCERA SA (ITALIA) (MARCO ZURZOLO ENSEMBLE CON ART ENSEMBLE OF CHICAGO), FESTIVAL DE QUEBEC (CANADA), STANSER MUSIKTAGE, STANS (SVIZZERA), MOODS, ZURIG (SVIZZERA), SETTIMANA DELLA CULTURA ITALIANA, BELGRADO (YUGOSLAVIA), 3RD EURO JAZZ FESTIVAL, ATENE (GRECIA), SETTIMANA DELLA CULTURA ITALIANA, LONDRA (UK), CONCERTO GALLERIA PRINCIPE DI NAPOLI (ITALIA) (OSPITE MIKE MINIERI), ISCHIA JAZZ WEEKEND (SOTTO LA DIREZIONE ARTISTICA DI UMBRIA JAZZ), (ITALIA), UMBRIA JAZZ MELBOURNE (AUSTRALIA), BLUE NOTE, NEW YORK (USA), BLUE NOTE, MILANO (ITALIA), BAYAMO (CUBA), IIC BUENOS AIRES (ARGENTINA), SAN PAULO (BRASILE), CHARLESTON SC USA, EURO JAZZ FESTIVAL MEXICO CITY (MESSICO), GUATEMALA CITY (GUATEMALA), SE VILLA (SPAGNA), MONTERREY (MESSICO), VAL PARADISO (CHILE)

A GIUGNO DEL 2012 HA INAUGURATO LO SPAZIO ZTL – ZURZOLO TEATRO LIVE, DOVE È DIRETTORE ARTISTICO DEL PROGETTO ARTISTICO-CULTURALE LEGATO ALLO SPAZIO E DELLA SCUOLA DI MUSICA SPAZIO ZTL.

OLTRE 300 ARTICOLI SONO STATI SCRITTI SU MARCO ZURZOLO SU RIVISTE DI SETTORE, QUOTIDIANI E PERIODICI ITALIANI ED ESTERI.

MARCO ZURZOLO HA TENUTO OLTRE 3000 ESIBIZIONI DAL VIVO IN 30 ANNI DI CARRIERA.

